

K-märkta fritidsbåtar

Uppdaterad 2010-01-29, Sjöhistoriska museet, Stockholm

Båtarna presenteras i bokstavsordning.

ARÖ I

Typ: Passbåt av märket Realloy Pilen (Motorbåt)

Konstruktion: Lage Eklund

Byggd: 1954, Livbåtsvarvet/Kordaverken, Orust

Material: Plast och trä

Ägarna bosatta i Västra Götalands län

En av de största förändringarna vad gäller fritidsbåtar under 1900-talet är skiftet av material från trä till plast. Materialen har visserligen olika egenskaper – men man kan inte säga annat än att plasten kommit för att stanna. Passbåten "Arö I" av modell Realloy Pilen tillhör den första generationen båtar med plastskrov. Fortfarande behöll man vid denna tid dock däckets i trä. Eftersom materialutvecklingen snabbt gick vidare och även däckets snart tillverkades i plast hann modellen aldrig bli vanlig. K-märkningen motiveras av att båten återfått ett sådant skick som den hade då den var ny. Dessutom är båtar med kombinationen av plast och trä idag sällsynta – särskilt i så gott skick. Ägarna har visat prov på en mycket hög ambitionsnivå när det gäller att återge båten det utseende och de egenskaper den hade när den var ny. Detaljnoggrannheten har varit mycket stor under renoveringen. Statens maritima museer har därmed bedömt att båten väl uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

AURORA

Typ: Havskryssare P 28

Konstruktör: Harry Hallberg

Byggd: 1961, Harry Hallbergs Varvsindustri

Material: Trä

Ägaren bosatt i Uppsala län

"Aurora" är en havskryssare av modellen P 28. Denna båttyp var en av Harry Hallbergs Varvsindustris största framgångar och den byggdes i 536 exemplar. Dessa båtar byggdes i flera versioner mellan 1955 och 1973. K-märkningen motiveras av att denna båt har många bibehållna originaldetaljer och tillhör den första generationen P 28:or med 7/8-dels rigg, en hel sidoruta och en liten rund ruta på doghouse och är därigenom kulturhistoriskt intressant. "Aurora" är generellt sett i gott allmänt skick. En fördel vad gäller historiken på båten är att den nuvarande ägaren spårat och redovisar tidigare ägare. Dessutom är bildokumentation av interiören särskilt god. Statens maritima museer anser sammantaget att segelbåten "Aurora" är värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

BUMS

Typ: Nordisk folkbåt

Konstruktör: Tord Sundén, Skandinaviska seglarförbundet

Byggd: 1963, Olle Andersson vid Seldéns båtbyggeri, Orust

Material: Trä

Ägaren bosatt i Västra Götalands län

Segelbåten "Bums" är en nordisk folkbåt och tillhör därmed en av Sveriges största segelbåtsklasser av vilka det finns ett stort antal. Just därför är det särskilt intressant med ett så välbevarat och väl underhållet exemplar från tiden då man fortfarande byggde i trä. K-märkningen motiveras av att "Bums" är i ett mycket gott ursprungligt skick – samtidigt som den fortfarande används som familjebåt. En stor arbetsinsats läggs ned av nuvarande ägare för att hålla båten i detta goda skick. Den fullödiga historiken bidrar dessutom avsevärt till det kulturhistoriska värdet. Statens maritima museer anser sammantaget att segelbåten "Bums" är mycket värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

ELSE

Typ: Motorbåt, snipa

Konstruktör: Oskar Kjellberg

Byggd: 1931-32 på Oskar Kjellbergs Båtvarv, Trosa

Material: Trä

Ägaren bosatt i Västernorrlands län

"Else" är en s.k. högsjösnipa byggd på östkusten. Snipan är starkt förankrad i svenskt fritidsbåtliv men har ofta behandlats på ett sådant sätt att båtarna farit illa. Detta exemplar är i bästa skick och helt bibehållen i sitt originalutförande. K-märkningen motiveras av att denna båt är mycket gott originalskick. "Else" är trots sina närmare 75 år en fantastiskt välhållen båt som klarat sig utan större renovering, och en utmärkt representant för den robusta delen av den svenska fritidsbåtsflottan. Statens maritima museer anser sammantaget att motorbåten "Else" är mycket värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

ESSO

Typ: Förruffad passbåt (Motorbåt)

Konstruktör: C. A. Fagerman (H. Forslund)

Byggd: 1930, AB Sjöexpress, Lidingö

Material: Trä

Ägaren bosatt i Stockholms län

Passbåten som typ finns i oändliga varianter, byggda för kortare färder. "Esso" är av lite elegantare typ, kravellbyggd i mahogny. Den har skarpa slag och är därmed planande och byggd för stark motor och hög fart, vilket innebar högre inköpspris när den var ny. K-märkningen motiveras av båten är i gott skick. Allt väsentligt är bevarat och i originalskick. Den enda, men förstäliga

förändringen är att motorn bytts flera gånger under båtens historia och nu är något större än originalet. Ägaren har genomfört en försiktig renovering med material i överensstämmelse med båtens originalutseende. Om det är möjligt kan man i framtiden fortsätta sökandet efter båtens hela historia. Statens maritima museer anser att "Esso" väl uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

FAIR WIND

Typ: Kust-/havskryssare

Konstruktör: Åke Améen

Byggd: 1947-48 på Rosättra varv, Vätö

Material: Trä

Ägaren bosatt i Stockholms län

"Fair Wind" konstruerades av Åke Améen som är känd för sina sjövärdiga segelbåtar, ofta av kustkryssartyp. "Fair Wind" är ett mycket gott exempel. Båten är fullt dokumenterad och i huvudsak i ursprungligt skick. K-märkningen motiveras av att båten är en god representant för sin typ. Att den till största delen är i ursprungligt skick och att den är så väl dokumenterad bidrar till dess stora kulturhistoriska värde. Redan 1958 fick båten skrovet plastat – en teknik som vid den tiden var en banbrytande innovation. Statens maritima museer menar att denna årsring bidrar till det kulturhistoriska värdet. Statens maritima museer anser sammantaget att segelbåten "Fair Wind" är värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

FIGRELLA

Typ: Halvracer/daycruiser

Konstruktör: C G Pettersson

Byggd: 1912, Bröderna Larsson, Kristinehamn

Material: Trä (Mahogny)

Ägaren bosatt i Stockholms län

"Fiorella" är en vacker representant för den snabbgående fritidsbåten i sin linda. Kunskaperna om hur skroven rör sig i vattnet och vilka faktorer som påverkar möjligheten att uppnå högre farter var inte så utvecklade när den konstruerades. Denna båt räknas, med användande av äldre tiders indelning, som racerbåt, trots att den är helt rundbottnad till skillnad från modernare efterföljare med olika avancerade bottenlösningar. K-märkningen motiveras av att "Fiorella" är en av mycket få exemplar av den tidiga snabbgående motorbåten. Dess historia såväl som det unika, helt ursprungliga skicket gör båten i högsta grad skyddsvärd. "Fiorella" har sedan 1964 ägts inom samma familj vilket bidrar till kunskapen om hur hon använts och underhållits. Statens maritima museer anser sammantaget att motorbåten "Fiorella" är synnerligen värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

FISKEN

Typ: Motorbåt, Flygfisk

Konstruktör: Olle Enderlein

Byggd: 1959-60 på Malmö Flygindustri

Material: Plast

Ägaren bosatt i Dalarnas län

"Fisken" är av modellen "sportbåt" – den typ som ersatte campingbåten i och med att plast slog igenom som båtbyggnads-material. Båten är byggd av Malmö Flygindustri, ett av de många varv och verkstäder som under 1950-talets slut och 1960-talets början slog sig på plastbåtstillverkning. En stor mängd båtar byggdes, men de allra flesta har under åren förändrats och byggts om till oigenkännlighet. K-märkningen motiveras av att "Fisken" är i ett hundraprocentigt originalskick med allt bevarat från tillverkningsåret, inklusive motorn. Just denna båt har utöver den nuvarande ägaren bara haft en ägare. Båten berättar också om 1960- och 1970-talets fritidsliv – där vattenskidåkning var populärt med just denna båttyp. Statens maritima museer anser sammantaget att motorbåten "Fisken" är mycket värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

GRAZIELLA

Typ: Motorbåt

Konstruktör: C G Pettersson

Byggd: 1932, Fröbergs varv, Lidingö

Material: Trä

Ägaren bosatt i Stockholms län

Motorbåten "Graziella" byggdes vid Fröbergs varv som var välkända för sin mycket höga kvalitet. Den välkände Carl Gustaf Pettersson var en ofta förekommande konstruktör av de båtar som varvet byggde. K-märkningen motiveras av att "Graziella" är en välbevarad, väldokumenterad och medvetet underhållen fritidsbåt. Det kulturhistoriska värdet har upprätthållits genom att båten renoverats mycket omsorgsfullt av flera tidigare ägare. Särskilt den nuvarande ägarens insatser gör "Graziella" till en bevarandevärd fritidsbåt. Till det kulturhistoriska värdet bidrar även den fullständiga intressanta historiken. Statens maritima museer anser sammantaget att motorbåten "Graziella" är mycket värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

HELMY S/Y

Typ: Folkbåt (Segelbåt)

Konstruktör: Tord Sundén

Byggd: 1945, Helmer Gustavsson, Rotholmen

Material: Trä

Ägaren bosatt i Stockholms län

Folkbåten är en av Sveriges största segelbåtsklasser och förekommer i stort antal. "Helmy S/Y" är en av de tidigast byggda folkbåtarna och idag i ett mycket gott originalskick. K-märkningen motiveras främst av det mycket goda originalskicket. Det är intressant att se en av de första båtarna i denna stora klass. För att fortsätta arbetet i samma riktning som ägaren redan gör kan man tänka sig att de interiöra textilierna på sikt byts mot texti-

lier av mer ursprunglig typ. Eftersom båten är så intressant finns även anledning att om möjligt ytterligare fördjupa sig i dess historik. Statens maritima museer har sammantaget bedömt att båten uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

JOSEFIN

Typ: Motorbåt/Snipa
Konstruktör: Rune Berntsson
Byggd: 1963, Berntssons Båtbyggeri, Strömstad
Material: Trä
Ägaren bosatt i Uppsala län

"Josefin" är ett exempel på en fritidsbåt som var mycket vanlig då den byggdes. Liknande båtar byggdes i olika varianter. Denna båt är en klinkbyggd snipa av det mer robusta slaget. Vad gäller material så har "Josefin" skrov i ek och överbyggnad i mahogny. K-märkningen motiveras av att "Josefin" är mycket välbevarad och i gott skick. De mindre ändringar som gjorts under åren kan följas i den dokumentation som finns för båten. Statens maritima museer menar också att det är särskilt viktigt att en båt som varit vanligt förekommande underhålls och nyttjas med kulturhistoriska ambitioner. Tack vare nuvarande ägarens efterforskningar i strömstadstrakten finns en bildokumentation av systerbåtar till "Josefin" som ger en god bild av hur dessa båtar användes när de var nya. Statens maritima museer anser sammantaget att motorbåten "Josefin" är värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

KRISTINA

Typ: Motorbåt/Sportbåt
Konstruktör: Owe Forsslund
Byggd: 1961, Forsslunds varv, Stockholm
Material: Trä
Ägaren bosatt i Stockholms län

"Kristina" är en sportbåt av en modell som kom på mitten av 1930-talet och som sedan fanns kvar inom träbåtstillverkningen ända in på 1960-talet. Då ersattes modellen av modernare daycruiser-båtar i glasfiberarmerad plast. K-märkningen motiveras av att "Kristina" dels är ett gott exempel på en populär båtmodell som tillverkades under många år, dels av att båten under 2000-talet återställdes till ett mycket fint skick. Den hade dessförinnan varit bortglömd och undanställd. Det kulturhistoriska värdet kommer att öka ju mer av båtens historik och ägarlängd som blir känt. Statens maritima museer anser sammantaget att motorbåten "Kristina" är värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

LILLI

Typ: Snipa (Motorbåt)
Konstruktör: Bröderna Olsson, Orust
Byggd: 1951, Kungsvikens varv, Orust
Material: Trä

Ägaren bosatt i Västernorrlands län

Denna snipa är ett mycket gott exempel på en båttyp som var vanlig som fritidsbåt framförallt längs Norrlandskusten och Västkusten. Det vanliga är att eftersom de brukades så flitigt så byggdes de ofta om för att på olika sätt anpassas till modernare synsätt på utseende och funktion. Det som gör "Lilli" speciell är att hon inte genomgått några sådana förändringar. K-märkningen motiveras av att båten är bevarad i ett mycket gott originalskick. Dessutom är hon en mycket god representant för en enkel, robust fritidsbåtstyp som tidigare utgjorde stommen i fritidsbåtsflottan på många håll i landet. "Lilli" är byggd på ett av de mest framstående västkustvarven och representerar därmed även ett förnämligt hantverk. Ägaren har även ansträngt sig för, och lyckats väl med, att ta reda på båtens hela historia och har för avsikt att arbeta vidare med att ge båten en konsekvent utformning. Statens maritima museer har därmed bedömt att båten väl uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

MIA

Typ: Tärnunge
Konstruktör: Gösta Svensson
Byggd: 1961, Gunnar Skålen vid Säffle båtbyggeri
Material: Trä
Ägaren bosatt i Värmlands län

"Mia" är en s.k. Tärnunge byggd enligt bestämmelser som togs fram av Segelsällskapet Gullmar i Lysekil. Det är en svensk ungdomsbåts-typ som inte byggts i några större upplagor. Ägaren till den aktuella båten har lagt ner ett stort arbete på att söka uppgifter och dokumentera såväl historien om sin egen båt som typens ursprung och historia, samt även letat upp och registrerat andra båtar av samma typ. Detta arbete är imponerande och betydelsefullt för att höja kunskapen om segelbåtar av den här typen. K-märkningen motiveras av att Tärnungen nr 25 "Mia" är i mycket gott skick. Dessutom finns en föredömlig historik som berättar både om vem som ägt båten och hur den använts och underhållits. Den nuvarande ägarens engagemang är tydligt bland annat i att han köpt tillbaka den båt han ägde i början av 1970-talet. Till utseendet har båten fått en ny årsring i det däck som lades i mitten av 1970-talet. Denna förändring ingår enligt Statens maritima museer nu också i "Mias" historia. Statens maritima museer anser sammantaget att segelbåten "Mia" är värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

MONSUNEN

Typ: Kosterbåt (K-20/K-22)
Konstruktör: A Laurin och Å Eliasson
Byggd: 1943 hos Arvidsson och Karlsson, Svineviken
Material: Trä
Ägaren finns i Västra Götalands län

”Monsunen” är en segelbåt av kostertyp med skrov konstruerat av Arvid Laurin. Tanken var att båten skulle kunna seglas på en långresa över Atlanten av Åke Eliasson, Gunnar Hildebrand och Thor Wolff. Av den anledningen ritade Eliasson en överbyggnad med valdäck och utan ruff eftersom ett annat utförande, enligt honom, riskerade att krossas av grov sjö. Denna typ av överbyggnad, blev mönster för de så kallade Laurinkostrar som Arvid Laurin senare skapade. K-märkningen motiveras av att ”Monsunen” har en unik historia som en av de allra första svenska nöjes-seglarna över Atlanten. Båttypen blev även en förebild som senare blivit mycket populär. De förändringar som gjorts har påverkat båtens utseende, men sådana förändringar har gjorts under resans gång redan från båtens första år. ”Monsunens” betydelse som mönster för senare Laurinkonstruktioner tillsammans med den i någon mån historiska resan motiveras som sagt k-märkning. Den nuvarande ägaren har dels tagit väl hand om båten, bidragit till att en bok givits ut om dess amerikaresa samt har ambitionen att båten på sikt ska bevaras och vara tillgänglig för allmänheten. Statens maritima museer anser sammantaget att segelbåten ”Monsunen” är mycket värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

MOTORBÅTEN

Typ: Archimedes Ruffbåt typ B
 Konstruktör: Jac M Iversen
 Byggd: 1930, okänt varv
 Material: Trä
 Ägaren bosatt i Stockholms län

”Motorbåten” är ett varsamt rustat exemplar av den serietillverkade ”folkmotorbåten” Archimedes. Den inköptes 1932 och brukades av sin ägare sparsamt fram till 1939 då den ställdes in i ett båthus. 2002 hittades den i orört tillstånd i samma båthus av nuvarande ägare. Han har grundbehandlat träet och snyggt upp ytskikten men i övrigt bevarat allt så som han fann det. Kvar finns ett specialsytt segel med tillhörande mast och fäste, tändstift mm - ett unikt material. K-märkningen motiveras av att denna båt är ett exemplar av en båttyp som utgjorde en av hörnpelarna i det svenska fritidsbåtens framväxt. Motorbåten är välbevarad och helt komplett. I och med sin 69-åriga törnrosasömn på land är båten fortfarande i originalskick. Till följd av sin enkla typ och byggnadssätt har båtar av denna typ till slut oftast hamnat på båtklubbarnas bakgårdar och lämnats att förfalla. I dag är de tämligen ovanliga och just detta exemplar är unikt. Historiken är komplett och ägaren avser att vårda och underhålla nuvarande originalskick.

NABBEN II

Typ: Långedragssjulle (Segelbåt)
 Konstruktör: Hjalmar Olsson
 Byggd: 1932, Bröderna Karlsson, Svineviken Orust
 Material: Trä
 Ägaren bosatt i Västra Götalands län

Av de sk pojkbåtstyperna var Långedragssjullarna av storlekarna 10 till 22 några av de mest spridda och uppskattade i landet. Liksom många andra små, enkla, klinkbygdda båtar har antalet decimerats kraftigt på senare år och de är idag tämligen sällsynta i gott bevarat skick. K-märkningen motiveras bl a av att detta är det första exemplaret av en senare mycket populär pojkbåtstyp. Detta exemplar har genom åren delvis byggts om och förändrats av tidigare ägare. Förändringarna har inte skett med hänsyn till båtens karaktär och utseende. Nuvarande ägare har dock återställt båten så att den när den sjösätts i år (2009) åter har sitt ursprungliga utseende. Forskning om båtens historik har varit tämligen ingående och fortgår även framledes. Statens maritima museer har därmed bedömt att båten väl uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

PONTUS

Typ: Motorbåt
 Konstruktör: C G Pettersson
 Byggd: 1936 på N Sundins varv i Docksta
 Material: Trä
 Båten finns i Västernorrlands län, medan ägaren är bosatt i Västmanlands län

Motorbåten ”Pontus” är en av den välkände Carl Gustaf Petterssons konstruktioner. Den aktuella båttypen är fortfarande idag relativt vanligt förekommande – dock inte i detta fina originalskick. K-märkningen motiveras av att ”Pontus” är en välbevarad, väldokumenterad och medvetet underhållen fritidsbåt. Trämässigt är båten helt i ursprungligt skick. Även motorn är original från 1936. Endast några mindre förändringar har gjorts under åren. Både skicket såväl som typ och representant för konstruktörens skapelser gör denna båt till ett synnerligen skyddsvärt exemplar. Till det kulturhistoriska värdet bidrar även den intressanta historiken, med den nära kopplingen till nuvarande ägarens familj och t.ex. berättelserna om ”Pontusklubben” i Örnköldsvik. Statens maritima museer anser sammantaget att motorbåten ”Pontus” är mycket värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

PÄRLAN

Typ: Andunge (Swe 33)
 Konstruktör: Thorvald Gjerdrum
 Byggd: 1961, Skåléns varv (Gunnar Skålén), Säffle
 Material: Trä
 Ägaren bosatt i Västra Götalands län

”Pärulan” är en entypsbåt konstruerad av Thorvald Gjerdrum, ursprungligen som billig, lättseglad ungdomsbåt för Blakstad Seilforening i Norge. I Sverige byggdes drygt 10 båtar, framför allt av Skåléns båtbyggeri i Säffle. K-märkningen motiveras av att båten är i ett mycket fint skick skrovmässigt och att den som typ och exemplar är väl värd att bevara. Vad gäller segel och rigg m.fl. detaljer har den av tidigare ägare fortlöpande moderniserats. Statens maritima museer anser sammantaget att segel-

båten "Pärnan" är värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

RIMA

Typ: Internationell 5 m jakt (segelbåt)
Konstruktion: Eric Salander
Byggd: 1937, Tynningö båtvarv
Material: Trä
Ägarna bosatta i Östergötlands län

Den internationella 5m klassen hade en kort storhetstid under 1930-talet innan den slogs ut av andra klasser. Redan på 1950-talet byggdes många båtar om och försågs med ruff för att fungera som familjebåtar. I "Rimas" fall nöjde sig 1960-talets ägare med att göra om båten från kappsegling till dagseglare. K-märkningen motiveras av att båten till stora delar är i originalskick. De mindre förändringar som gjorts har främst varit av driftskaraktär. "Rima" är idag än väl underhållen segelbåt med en väldokumenterad historia. Statens maritima museer har därmed bedömt att båten väl uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

SOLAVAE

Typ: Expressmotorbåt (23')
Konstruktör: Carl S Andréé
Byggd: 1921 av AB Andréé & Rosenqvist OY, Åbo, Finland
Material: Trä
Ägaren bosatt i Östergötlands län

"Solavae" är en motorbåt av en typ och modell som var vanlig i Skandinavien och USA under åren 1910–1925. Den är byggd hos den stora båttillverkaren Andréé & Rosenqvist i Finland. "Solavae" importerades till Sverige som ny, och är därmed en representant för den allra tidigaste fritidsbåtsimporten via svenska agenturer. K-märkningen motiveras av att båten fortfarande efter nästan 90 år är ursprungligt skick, där även motorn finns kvar sedan 1921. "Solavae" har varit i samma familjs ägo sedan den var ny – vilket bland annat avspeglas i en spännande historia kopplad till dess ägare. Statens maritima museer anser sammantaget att "Solavae" är synnerligen värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

SONJA

Typ: Motorkryssare
Konstruktör: Jac M Iversen
Byggd: 1954, Gräddö varv
Material: Trä
Ägaren bosatt i Stockholms län

Den norsk-svenske konstruktören var Jac M Iversen var mycket produktiv under ca 20 år och har ritat ett stort antal motorkryssare i olika storlekar. Motorkryssaren "Sonja" är i mycket gott skick och har i huvudsak bibehållit sitt originalutseende. Båtens hela historik är exemplariskt dokumenterad.

K-märkningen motiveras av att båten i sin helhet är så välbevarad och väl underhållen. Den goda dokumentationen gör det möjligt att ytterligare höja det kulturhistoriska värdet genom att i framtiden återställa detaljer som den sentida "badbryggan" och lanternorna. Statens maritima museer har därmed bedömt att "Sonja" väl uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

TAIFUN

Typ: Skärgårdskryssare (30 kvm)
Konstruktör: Knud H Reimers
Byggd: 1948 på Bröderna Erikssons Båtvarv, Strängnäs (skrov & däck) samt Neglingevarvet Stockholms båtbyggeri AB, Saltsjöbaden (inredning & överbyggnad)
Material: Trä
Ägaren bosatt i Stockholms län

"Taifun" är en skärgårdskryssare (30 kvm) från 1948. Skärgårdskryssarregeln som etablerades 1908 utvecklades på drygt 10 år till att bli något av extremernas manifestationer. 30 kvm klassen är den till antalet båtar största och en mängd namnkunniga konstruktörer har bidragit till detta. Den aktuella båten är konstruerad av en av de främsta på området, Knud H Reimers. K-märkningen motiveras av att båten är en god representant för den senare typen av skärgårdskryssare där regeln utnyttjats till fullt. "Taifuns" skick är idag mycket gott. Bortsett från en bänk i sittbrunnen är allt helt i original. Ägaren är känd i båtskretsar och har under sin ägarperiod underhållit båten på bästa sätt. Han har även bidragit till att bevara historiken omkring den svenska skärgårdskryssarklassen bland annat genom att ge ut litteratur. Statens maritima museer anser sammantaget att segelbåten "Taifun" är mycket värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

TAIFUN

Typ: Motorbåt, salongsbåt
Konstruktör: Albert Andersson
Byggd: 1908 på Halldin & Co Mek. Verkstad, Örebro
Material: Trä
Ägaren bosatt i Stockholms län

Motorjakten "Taifun" är en av landets äldsta bevarade motorbåtar som inte genomgått någon omfattande förändring. Båten är än idag fortfarande till både material och utseende i stort sett orörd.

K-märkningen motiveras av denna båts höga ålder och dess intressanta originalskick. Att det finns en komplett ägarlängd för båtens drygt hundraåriga historia stärker det höga kulturhistoriska värdet. Ett tillägg från 1940-talet är en främre styrplats – något som kan ses som en årsring i båtens långa historia. Statens maritima museer anser sammantaget att motorbåten "Taifun" är mycket värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

TÄRNUNGEN

Typ: Kosterbåt (K-32/K-25)

Konstruktör: Hjalmar Johansson

Byggd: 1928–29 av Hjalmar Johansson, Kungsviken

Material: Trä

Ägaren finns i Västra Götalands län

”Tärnungen” som är en segelbåt av kostertyp byggdes ”efter handlag” av Hjalmar Johansson på klink. Kosterbåten är vanlig framförallt på västkusten där den kommit att bli uppskattad för goda utrymmen och stabila sjöegenskaper. Typen kan sägas vara en förädlad variant av de arbetsbåtar vars typ och egenskaper utvecklats under århundraden. K-märkningen motiveras av att ”Tärnungen” är i ett väl hållet och komplett originalskick. Detta exemplar byggdes som lottbåt för kosterällskapet FRAM 1929. Den har sedan dess endast haft två ägare innan den återfördes till ursprungsbeställarens museistiftelse. Båten har genomgått en försiktig renovering med originalskicket som ledstjärna. Ett tillägg från 1940-talet är en förändring av gaffelrigg till bermudarigg. Statens maritima museer anser sammantaget att segelbåten ”Tärnungen” är mycket värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

VALKYRIAN

Typ: Motorbåt, salongsbåt

Konstruktör: C G Pettersson

Byggd: 1910, Nymans Verkstäder, Uppsala

Material: Trä (mahogny/ek)

Ägaren bosatt i Stockholms län

Motorbåten ”Valkyrian” tillhör en kategori äldre fritidsbåtar som kan anses klassiska. Även om det fanns flera konstruktörer som var lika skickliga har just Carl Gustaf Pettersson blivit legendarisk – kanske både på grund av kunnighet och för sin stora produktion. K-märkningen motiveras av att ”Valkyrian” är en välbevarad, väldokumenterad och medvetet underhållen fritidsbåt från den s.k. första generationen. Som en av de tidigaste konstruktionerna av C G Pettersson har den det typiska förhöjda fördäcket samt den karaktäristiska förruffen. Det kulturhistoriska värdet stärks dessutom av att båten ägts inom samma familj i snart hundra år vilket gett upphov till en personlig och intressant historik. Bland annat tack vare detta har den nuvarande ägaren under de senaste tio åren kunnat genomföra arbeten som gör att båten bibehållit sitt höga kulturhistoriska värde. Statens maritima museer anser sammantaget att motorbåten ”Valkyrian” är synnerligen värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.